スチュアート・ヘイスラー

Stuart Heisler

生年月日 1894//
出身地　アメリカ／カリフォルニア州ロサンジェルス

【フィルモグラフィ】

ダコタの男（1963）	監督
果てしなき決斗（1956）	監督
西部の王者ローンレンヂャー（1956）	監督
俺が犯人（ホシ）だ！（1955）	監督
橋頭堡を攻撃せよ（1954）	監督
私の恋（1954）	監督
孤島の愛情（1952）	監督,原案
ダラス（1950）	監督
大空への挑戦（1950）	監督
目撃者（1950）	監督
東京ジョー（1949）	監督
タルサ（1949）	監督
スマッシュ・アップ（1947）	監督
ブルー・スカイ（1946）	監督
無宿者（1945）	監督
アメリカの黒人戦士（1944）	監督
ガラスの鍵（1942）	監督
地下室の狂人（1941）	監督
僕の愛犬（1940）	監督
復讐のゴリラ男（1940）	監督
ハリケーン（1937）	監督
武装せる市街（1936）	監督
結婚の夜（1935）	編集
羅馬太平記（1933）	編集
天国の一夜（1931）	編集

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.