

アンジェロ・フランチェスコ・ラヴァニーノ

Angelo Francesco Lavagnino

フランシスコ・ラヴァニーノ ☒ Francesco Lavagnino

A・F・ラヴァニーノ ☒ A.F. Lavagnino

生年月日 1909/02/22

出身地 イタリア／ジュネス

【フィルモグラフィ】

魔の獣人部落 マジアヌーダ (1976)	音楽
残酷猟奇地帯 (1971)	音楽
シューベルト物語 (1971)	音楽
地獄のシャイニング (1971)	音楽
火の森 (1970)	音楽
知られざるアフリカ (1970)	音楽, 撮影, 監督
スペシャリスト (1969)	音楽
激突! タイガー重戦車/最後の砲火 (1969)	音楽
第三帝国の陰謀を砕け! ヘル・コマンドー7 (1969)	音楽
野獣暁に死す (1968)	音楽
ゴーストタウンの番外地 (1968)	音楽
情無用のガンファイター (1968)	音楽
パソ・ブラボーの流れ者 (1968)	音楽
LSD・5ドルで天国!?(1967)	音楽
続 鎖の大陸/苦いパン (1967)	音楽
ジャングルの処女/ガンガラ (1967)	音楽
北アフリカ特攻作戦 (1967)	音楽
オーソン・ウェルズのフォルスタッフ (1966)	音楽
裸の誘惑 (1966)	音楽
狂った大陸/これがアメリカだ (1966)	音楽
殺し屋がやって来た (1966)	音楽
荒野の渡り者 (1966)	音楽
砂漠の10万ドル (1966)	音楽
SF惑星大戦争 (1966)	音楽
スパイはキッスで勝負 (1966)	音楽
キプロス脱出作戦 (1965)	音楽
077/地獄のカクテル (1965)	音楽
タヒチの誘惑 (1965)	音楽
惑星からの侵略 (1965)	音楽
革命児カランチョ危機連発 (1965)	音楽
さまよえる惑星 (1965)	音楽

奴等は俺がやる (1965)	音楽
雪の悪魔 (1965)	音楽
全滅作戦008 (1965)	音楽
女王陛下の極秘作戦 (1965)	音楽
地獄のガイドブック (1964)	音楽
ワイアット・アープ (1964)	音楽
ヘラクレス・サムソン・ユリシーズ (1964)	音楽
アズテカの秘宝 (1964)	音楽
バビロンの女奴隷 (1964)	音楽
ローマのヘラクレス (1964)	音楽
バグダッドの盗賊 (1964)	音楽
豪快!マルコ・ポーロ (1963)	音楽
禁じられた肉体 (1963)	音楽
南海の楽園 (1963)	音楽
生きた屍の城 (1963)	音楽
海賊ムラド (1963)	音楽
死の男エルトロ (1963)	音楽
皇帝のビーナス (1962)	音楽
タブウ (1962)	音楽
前進か死か (1962)	音楽
戦場を駈ける女 (1961)	音楽
ロード島の要塞 (1961)	音楽
アラジンと女盗賊 (1961)	音楽
ローマの奴隷市場 (1961)	音楽
怪獣ゴルゴ (1961)	音楽
生きる歓び (1960)	音楽
ローマ・オリンピック1960 (1960)	音楽
バレン (1960)	音楽
ベルシャ大王 (1960)	音楽
戦塵未だ消えず (1960)	音楽
五人の札つき娘 (1960)	音楽
ポンペイ最後の日 (1959)	音楽
狂乱のボルジア家 (1959)	音楽
裸のマヤ (1959)	音楽
ローマの旗の下に (1958)	音楽
黄色い大地 (1958)	音楽
風は知らない (1958)	音楽
大爆走 (1957)	音楽
最後の楽園 (1957)	音楽
失われたものゝ伝説 (1957)	音楽
ふしぎな森の物語 (1956)	音楽
大進軍 (1956)	音楽
太陽の帝国 (1956)	音楽

allcinema

明日なき愛情 (1956)	音楽
水田地帯 (1956)	音楽
わが息子暴君ネロ (1956)	音楽
バストで勝負 (1955)	音楽
特攻魚雷作戦 (1955)	音楽
失われた大陸 (1955)	音楽
河の女 (1955)	音楽
マンボ (1954)	音楽
緑の魔境 (1953)	音楽
人間と野獣と美德 (1953)	音楽
オーソン・ウェルズの オセロ (1951)	音楽