宮川朋之

【フィルモグラフィ】

映画 おいハンサム!!（2024）	エグゼクティブプロデューサー
鬼平犯科帳 血闘（2024）	エグゼクティブプロデューサー
おいハンサム!!２（2024）	エグゼクティブプロデューサー
約束（2024）	製作
三屋清左衛門残日録　－ふたたび咲く花－（2023）	エグゼクティブプロデューサー
仕掛人・藤枝梅安２（2022）	エグゼクティブプロデューサー
仕掛人・藤枝梅安（2022）	エグゼクティブプロデューサー
千夜、一夜（2022）	製作
おいハンサム!!（2022）	エグゼクティブプロデューサー
三屋清左衛門残日録　－あの日の声－（2022）	製作
Ribbon（2021）	エグゼクティブプロデューサー
殺すな（2021）	エグゼクティブプロデューサー
三屋清左衛門残日録　－陽のあたる道－（2021）	企画・プロデュース
アイヌモシリ（2020）	エグゼクティブプロデューサー
８日で死んだ怪獣の12日の物語 －劇場版－（2020）	プロデューサー
警視庁捜査資料管理室スペシャル ～明石幸男、最後の３日間～（2020）	製作
三屋清左衛門残日録　－新たなしあわせ－（2020）	企画・プロデュース
ジャズ喫茶ベイシー　Swiftyの譚詩（Ballad）（2019）	プロデューサー
帰郷（2019）	企画・プロデュース
多十郎殉愛記（2019）	エグゼクティブプロデューサー
闇の歯車（2019）	企画・プロデュース
雨の首ふり坂（2018）	企画・プロデュース
三屋清左衛門残日録　－三十年ぶりの再会－（2018）	企画・プロデュース
鬼平（2017）	企画
三屋清左衛門残日録　完結篇（2017）	企画・プロデュース
密使と番人（2017）	企画
小さな橋で（2017）	企画・プロデュース
吹く風は秋（2017）	企画・プロデュース
小ぬか雨（2017）	企画・プロデュース
海辺のリア（2016）	プロデューサー
リップヴァンウィンクルの花嫁（2016）	プロデューサー
三屋清左衛門残日録（2016）	企画・プロデュース
リップヴァンウィンクルの花嫁 serial edition（2016）	プロデューサー
鬼平外伝 最終章　四度目の女房（2016）	企画・プロデュース
果し合い（2015）	企画・プロデュース
遅いしあわせ（2015）	企画・プロデュース

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

冬の日（2015）	企画・プロデュース
闇の狩人（2014）	エグゼクティブプロデューサー
新・御宿かわせみ（2013）	プロデューサー
鬼平外伝　老盗流転（2013）	プロデューサー
鬼平外伝　正月四日の客（2012）	プロデューサー
最後の忠臣蔵（2010）	プロデューサー
ライアーゲーム　ザ・ファイナルステージ（2009）	プロデューサー
曲がれ！スプーン（2009）	プロデューサー
誰も守ってくれない（2008）	アソシエイトプロデューサー
スマイル　聖夜の奇跡（2007）	プロデューサー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.