# 久保田博紀

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 遺書、公開。（2025） | 助監督 |
| 弁護士ソドム（2023） | 監督 |
| 天間荘の三姉妹（2021） | 助監督 |
| ドライブ・マイ・カー（2021） | 助監督 |
| 太陽の家（2019） | 助監督 |
| HiGH&LOW THE WORST（2019） | 助監督 |
| 明烏　あけがらす（2015） | プロデューサー |
| サムライフ（2015） | 助監督 |
| HiGH&LOW ～THE STORY OF S.W.O.R.D.～（2015） | 監督 |
| 薔薇色のブー子（2014） | 助監督 |
| 俺はまだ本気出してないだけ（2013） | 監督補 |
| コドモ警察（2013） | 助監督 |
| コドモ警視（2013） | 監督 |
| 赤い季節（2012） | 共同脚本,助監督 |
| コドモ警察（2012） | 監督 |
| ハラがコレなんで（2011） | 助監督 |
| あぜ道のダンディ（2010） | 助監督 |
| プロゴルファー花（2010） | 演出 |
| ＡＣＡＣＩＡ－アカシア－（2008） | 助監督 |
| スミレ 16歳!!（2008） | 監督 |
| ツナガルココロ　～３つの愛の物語～（2007） | 監督 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.