

## ホン・サンス

Hong Sang-Soo

生年月日 1961/10/25

出身地 韓国／ソウル

## 【フィルモグラフィ】

自然は君に何を語るのか (2025)	監督, 製作, 脚本, 撮影, 編集, 音楽
小川のほとりで (2024)	監督, 脚本, 撮影, 編集, 音楽
私たちの一日 (2023)	監督, 製作, 脚本, 撮影, 編集, 音楽
水の中で (2023)	監督, 製作, 脚本, 撮影, 編集, 音楽
旅人の必需品 (2023)	監督, 製作, 脚本, 撮影, 編集, 音楽
WALK UP (2022)	監督, 脚本, 撮影, 編集, 音楽
小説家の映画 (2022)	監督, 脚本, 撮影, 編集, 音楽
あなたの顔の前に (2021)	監督, 製作, 脚本, 撮影, 編集, 音楽
イントロダクション (2020)	監督, 脚本, 撮影, 編集, 音楽
逃げた女 (2020)	監督, 脚本, 編集, 音楽
川沿いのホテル (2018)	監督, 脚本
草の葉 (2018)	監督, 脚本
クレアのカメラ (2017)	監督, 脚本
夜の浜辺でひとり (2017)	監督, 脚本
それから (2017)	監督, 脚本
あなた自身とあなたのこと (2016)	監督, 脚本
正しい日 間違えた日 (2015)	監督, 脚本
自由が丘で (2014)	監督, 脚本
ヘウオンの恋愛日記 (2013)	監督, 脚本
ソニはご機嫌ななめ (2013)	監督, 脚本
3人のアンヌ (2012)	監督, 脚本
次の朝は他人 (2011)	監督, 脚本
リスト (2011)	監督
ハハハ (2010)	監督, 脚本
教授とわたし、そして映画 (2010)	監督, 脚本
よく知りもしないくせに (2009)	監督, 脚本
アバンチュールはパリで (2008)	監督, 脚本
浜辺の女 (2006)	監督, 脚本
映画館の恋 (2005)	監督, 脚本
女は男の未来だ (2004)	監督, 脚本
気まぐれな唇 (2002)	監督, 脚本
オー！スジョン (2000)	監督, 脚本
カンウォンドの子カラ (1998)	監督, 脚本

豚が井戸に落ちた日 (1996)

監督, 脚本