

ハーモン・ジョーンズ

Harmon Jones

【フィルモグラフィ】

ターザン（1966～1969）	監督
おかしな二人組（1966）	監督
拳銃兄弟（1960）	監督
私立探偵ローガン（1959）	監督
西部を股にかける女（1958）	監督
西部の血煙（1956）	監督
決闘者（1956）	監督
攻撃目標零（ゼロ）（1954）	監督
ゴリラの復讐（1954）	監督
カーソンの無法者（1953）	監督
銀の鞭（1953）	監督
南海の劫火（1951）	製作
素晴らしき哉、定年！（1951）	監督
彼女は二挺拳銃（1950）	編集
ピンキー（1949）	編集
廃墟の群盗（1948）	編集
紳士協定（1947）	編集
影なき殺人（1947）	編集
鮮血の情報（1947）	編集
Gメン対間諜（1945）	編集
愛への旅路（1945）	編集