

冷水由紀絵

【フィルモグラフィ】

信じていた仲間達にダンジョン奥地で殺されかけたがギフト『無限ガチャ』でレベル9999の仲間達を手に入れて元パーティーメンバーと世界に復讐＆『ざまぁ！』します！ (2025)	作画監督
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか V 豊穣の女神篇 (2024～2025)	総作画監督、作画監督
月が導く異世界道中 第二幕 (2024)	作画監督
selector loth WIXOSS アニメーションPV (2024)	演出、絵コンテ、キャラクターデザイン、原画
EDENS ZERO 第2期 (2023)	作画監督
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか IV (2022～2023)	総作画監督、作画監督
処刑少女の生きる道 (バージンロード) (2022)	総作画監督、作画監督
EDENS ZERO (2021)	作画監督
とある科学の超電磁砲 T (2020)	総作画監督、作画監督
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか III (2020)	作画監督
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか II (2019)	作画監督
とある魔術の禁書目録 (インデックス) III (2018～2019)	総作画監督、作画監督
ラストピリオド ―終わりのなき螺旋の物語― (2018)	作画監督
ブラネット・ウィズ (2018)	作画監督
ソード・オラトリア ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか 外伝 (2017)	作画監督
UQ HOLDER! ～魔法先生ネギま！ 2～ (2017)	総作画監督、作画監督
スクールガールストライカーズ Animation Channel (2017)	作画監督
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか OVA (2016)	作画監督
タブー・タトゥー (2016)	作画監督
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか (2015)	作画監督
監獄学園〈プリズンスクール〉 (2015)	作画監督
ヘヴィーオブジェクト (2015)	作画監督

