ジュールス・ダッシン

Jules Dassin

生年月日 1911/12/18
出身地 アメリカ／コネティカット州ミドルタウン
没年 2008/03/31
関連人物 メリナ・メルクーリ（元妻）

【バイオグラフィ】
■本名はJulius Dassin。ヨーロッパで演劇を学んだ後、ニューヨークとして舞台俳優として活躍をはじめる。４０年にＲＫＯ社に助監督として入社、アルフレッド・ヒッチコック監督などのもとで働いた。４２年に長編デビューを果たし、４７年の「真昼の暴動」と翌年の「裸の町」でドキュメンタリー・タッチの新しい手法が話題となる。５０年に赤狩りが始まるとヨーロッパへ移り、「男の争い」、「日曜日はダメよ」、「トプカピ」などを発表した。６６年に女優メリナ・メルクーリと結婚したが９４年に死別。０８年３月にアテネにて死亡。

【フィルモグラフィ】

レッスン・イン・ラブ（1980）	監督
女の叫び（1978）	監督,製作,脚本
夜明けの約束（1970）	監督,製作,脚本
Uptight（原題）（1968）	監督,製作,脚本
夏の夜の１０時３０分（1966）	監督,製作,脚本
トプカピ（1964）	監督,製作
死んでもいい（1962）	監督,製作,脚本
日曜はダメよ（1960）	監督,脚本,出演 :ホーマー・トレイス
掟（1958）	監督,脚本
宿命（1957）	監督,脚本
男の争い（1955）	監督,脚本,出演
街の野獣（1950）	監督
深夜復讐便（1949）	監督
裸の町（1948）	監督
真昼の暴動（1947）	監督
幽霊は臆病者（1944）	監督
再会のパリ（1942）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.