

セドリック・アンジェ

Cédric Anger

出身地 フランス

【フィルモグラフィ】

ハンティング (2026)	監督, 企画
ヴォルーズ (2023)	脚本
ダーティ・ガイズ パリ風俗街潜入捜査線 (2018)	監督, 脚本
女神よ、銃を撃て (2017)	脚本
次は、心臓を狙う。 (2014)	監督, 脚本
愛しすぎた男 37年の疑惑 (2014)	脚本
殺し屋 (2008)	監督, 脚本
マチューの受難 (2000)	脚本