吉成鋼

【フィルモグラフィ】

魔都精兵のスレイブ（2024）	クリーチャーデザイン
マブラヴ オルタネイティヴ　（第二期）（2022）	メカニックデザイン
マブラヴ オルタネイティヴ　（第一期）（2021）	メカニックデザイン
劇場版 メイドインアビス　深き魂の黎明（2020）	デザイン
劇場版総集編 メイドインアビス　【後編】　放浪する黄昏（2019）	デザイン
劇場版総集編 メイドインアビス　【前編】　旅立ちの夜明け（2019）	デザイン
メイドインアビス（2017）	デザイン
終わりのセラフ（2015）	コンテ
DOG DAYS´（2012）	絵コンテ
書家（2010）	原画
セキレイ ～Pure Engagement～（2010）	作画監督
WHITE ALBUM 後期（2009）	キャラクターデザイン
WHITE ALBUM　ホワイトアルバム（2008）	アニメーションデザイン,絵コンテ
星方天使エンジェルリンクス（1999）	オープニングアニメーション・原画
超機動伝説ダイナギガ（1998）	オープニングアニメーション・絵コンテ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.