allcinema

テッド・テズラフ

Ted Tetzlaff

生年月日 1903/06/03
出身地　アメリカ／ロサンジェルス

【フィルモグラフィ】

ヤング・オーナーズ（1959）	監督
世界の七不思議（1956）	監督
四十人の女盗賊（1955）	監督
戦慄の夜行列車（1953）	監督
最後の賭け（1951）	監督
白銀の嶺（1950）	監督
窓（1949）	監督
殺しのミッション（1949）	監督
孤児（みなしご）（1948）	監督
パナマ・ギャング戦争（1947）	監督
汚名（1946）	撮影
青春の宿（1945）	撮影
恋人は大空のかなたに（1945）	撮影
陽気なルームメイト（1943）	撮影
奥様は魔女（1942）	撮影
淑女の求愛（1942）	撮影
晴れて今宵は（1942）	撮影
希望の降る街（1942）	撮影
アフリカ珍道中（1941）	撮影
ハリウッド・スパイ騒動（1941）	監督
愛情のかげり（1940）	撮影
セニョリタ（1938）	撮影
トム・ソーヤの冒険（1938）	撮影
麗人遁走曲（1937）	撮影
真実の告白（1937）	撮影
写真の殺人（1936）	撮影
襤褸と宝石（1936）	撮影
春を手さぐる（1935）	撮影
ルムバ（1935）	撮影
薔薇色遊覧船（1934）	撮影
カレッヂ・リズム（1934）	撮影
ギャング撃滅（1932）	撮影
米国の曝露（1932）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

光に叛く者（1931）　　撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.