フレッド・ジンネマン

Fred Zinnemann

生年月日 1907/04/29
出身地 オーストリア／ウィーン
没年 1997/03/14
関連人物 ティム・ジンネマン（息子）

【バイオグラフィ】

■ウィーン大学で法律を専攻したが映画を志すようになり、パリで映画撮影技術学校の第一期生となる。その後、ベルリンで撮影助手を務め、ハリウッドに渡って助監督となる。セミ・ドキュメンタリーの監督や短編を経て、３４歳のときに初の長編映画を撮る。５２年の「真昼の決闘」が話題になり、「地上（ここ）より永遠に」がアカデミー監督賞他を受賞。巨匠の仲間入りを果たす。その後も良心的なドラマを発表し続け、７３年の傑作サスペンス「ジャッカルの日」は世界的に注目された。３６年に結婚。息子のティムはプロデューサーになった。９７年、心臓発作のためにこの世を去った。

【フィルモグラフィ】

氷壁の女（1982）	監督,製作
ジュリア（1977）	監督
ジャッカルの日（1973）	監督
わが命つきるとも（1966）	監督,製作
日曜日には鼠を殺せ（1964）	監督,製作
サンダウナーズ（1960）	監督,製作
尼僧物語（1959）	監督
夜を逃れて（1957）	監督
オクラホマ！（1955）	監督
地上（ここ）より永遠に（1953）	監督
真昼の決闘（1952）	監督
男たち（1950）	監督
暴力行為（1949）	監督
山河遥かなり（1947）	監督
不思議な少年（1946）	監督
第七の十字架（1944）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.