

ジョン・ローガン

John Logan

出身地 アメリカ

【フィルモグラフィ】

Michael／マイケル（2026）	脚本
エイリアン：コヴェナント（2017）	脚本
ナイトメア3 ～最終章～（2016）	企画, 製作総指揮
ベストセラー 編集者パーキンズに捧ぐ（2015）	製作, 脚本
007 スペクター（2015）	原案, 脚本
ナイトメア2 ～血塗られた秘密～（2015）	企画, 製作総指揮, 脚本
ナイトメア ～血塗られた秘密～（2014）	企画, 製作総指揮, 脚本
007 スカイフォール（2012）	脚本
ヒューゴの不思議な発明（2011）	脚本
英雄の証明（2011）	製作, 脚本
ランゴ（2011）	原案, 脚本
スウィーニー・トッド フリート街の悪魔の理髪師（2007）	製作, 脚本
アビエイター（2004）	脚本
ラスト サムライ（2003）	脚本
シンドバッド 7つの海の伝説（2003）	脚本
ネメシス／S.T.X（2002）	原案, 脚本
タイムマシン（2002）	脚本
グラディエーター（2000）	脚本
ザ・ディレクター [市民ケーン] の真実（1999）	脚本
エニイ・ギブン・サンデー（1999）	原案, 脚本
B A T S 蝙蝠地獄（1999）	製作, 脚本
トルネード（1996）	脚本