カール・フォアマン

Carl Foreman

生年月日 1914/07/23
出身地 アメリカ
没年 1984/06/26
関連人物 アマンダ・フォアマン[作家]（娘）

【フィルモグラフィ】

新・真昼の決闘（2000）	脚本,オリジナル脚本
世界崩壊の序曲（1980）	脚本
ゴールデン・ゲート殺人事件（1979）	製作総指揮
野生のエルザ（1974）	企画
戦争と冒険（1972）	製作,脚本
マッケンナの黄金（1969）	製作,脚本
地獄のかけひき（1968）	製作
野生のエルザ（1965）	製作総指揮
勝利者（1963）	監督,製作,脚本
ナバロンの要塞（1961）	製作,脚本
鍵（1958）	製作,脚本
戦場にかける橋（1957）	脚本
真昼の決闘（1952）	脚本
シラノ・ド・ベルジュラック（1950）	脚本
男たち（1950）	原作,脚本
チャンピオン（1949）	脚本
情熱の狂想曲（ラプソディ）（1949）	脚本
ニューヨーク大騒動（1948）	脚本
ダコタ荒原（1945）	原案

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.