イアン・ケルコフ

Ian Kerkhof

【フィルモグラフィ】

シャボン玉エレジー（1999）	監督,脚本
連続殺人者の告白（1999）	監督,製作,脚本
アムステルダム・ウェイステッド！（1996）	監督
テクノ（1996）	監督
ヨハネスバーグ・レイプ・ミー（1995）	監督,脚本
イアン・ケルコフによるパフォーマンス・アーティストたちの肖像（1994～1997）	監督,製作
獣のようにやさしい人（1992）	監督,製作,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.