

ギレルモ・デル・トロ

Guillermo Del Toro

生年月日 1964/10/09

出身地 メキシコ

【バイオグラフィ】

■少年時代から映画作りに勤しみ、やがては大御所メイクアップ・アーティスト、ディック・スミスのもとで特殊メイクアップや特殊効果を学ぶ。その経験を積みながら短編やTVシリーズを手掛けた後、1992年「クロノス」で劇場長編初メガホン。これが数々の映画賞に輝くなど飛躍のきっかけとなり、「ミミック」(97)でハリウッド・デビューを果たす。2001年にはペドロ・アルモドバル共同製作による「デビルズ・バックボーン」を監督。またウェズリー・スナイプス主演の人気シリーズ続編「ブレイド2」(02)を演出し、大ヒットとなった。04年には原作コミックの大ファンで念願だった「ヘルボーイ」の映画化を実現。そして、「パンズ・ラビリンス」(06)がアカデミー賞やカンヌをはじめ各方面で絶賛され、気鋭のフィルム・メーカーとして広くその名を知られることに。その後も「ロード・オブ・ザ・リング」の前日譚となる大作「ホビット」シリーズの脚本を務め、「パシフィック・リム」(13)で久々に監督に復帰、「ストレイン」などTVシリーズも手掛け、その手腕を発揮する。そして、2017年の賞レースの中心となった意欲作「シェイプ・オブ・ウォーター」で、ついにアカデミー賞（作品賞・監督賞ほか）の栄冠に輝いた。

【フィルモグラフィ】

THE ORIGIN OF ULTRAMAN (2025)	出演
フランケンシュタイン (2025)	監督, 製作, 原案, 脚本
フューチャマ (シーズン13) (2025)	声の特別出演
ダリオ・アルジェント PANICO (2023)	出演
映画の殿堂：エジプシャン・シアターの100年史 (2023)	出演
HIDEO KOJIMA: CONNECTING WORLDS (2023)	出演
ギレルモ・デル・トロのピノッキオ (2022)	監督, 製作, 脚本
ギレルモ・デル・トロの驚異の部屋 (2022)	企画, 製作総指揮, 原作, 脚本
ナイトメア・アリー (2021)	監督, 製作, 脚本
トロールハンターズ：ライジング・タイタンズ (2021)	製作総指揮, 原作
アントラース (2021)	製作
魔女がいっぱい (2020)	製作, 脚本
ウィザード：アルカディア物語 (2020)	企画, 製作総指揮, 原作
スケアリーストーリーズ 怖い本 (2019)	製作, 原案
ミッシング・スリー：アルカディア物語 (パート2) (2019)	企画, 製作総指揮, 原作
パシフィック・リム：アップライジング (2018)	製作
トロールハンターズ：アルカディア物語 (パート3) (2018)	企画, 製作総指揮, 原作
ミッシング・スリー：アルカディア物語 (パート1) (2018)	企画, 製作総指揮, 原作
シェイプ・オブ・ウォーター (2017)	監督, 製作, 原案, 脚本
伝説の映画監督ーハリウッドと第二次世界大戦ー (2017)	出演
ストレイン (ファイナル・シーズン) (2017)	企画, 製作総指揮, 原作
78/52 (2017)	出演
トロールハンターズ：アルカディア物語 (パート2) (2017)	企画, 製作総指揮, 原作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

カンフー・パンダ3 (2016)	製作総指揮
トロールハンターズ: アルカディア物語 (パート1) (2016)	共同監督, 企画, 製作総指揮, 原作, 脚本
ストレイン (シーズン3) (2016)	企画, 製作総指揮, 原作
クリーチャー・デザイナーズ ハリウッド特殊効果の魔術師たち (2015)	出演
クリムゾン・ピーク (2015)	監督, 製作, 脚本
ストレイン (シーズン2) (2015)	企画, 製作総指揮, 原作
ホビット 決戦のゆくえ (2014)	脚本
ストレイン (シーズン1) (2014)	監督, 企画, 製作総指揮, 原作, 脚本
ブック・オブ・ライフ ~マノロの数奇な冒険~ (2014)	製作
MAMA (2013)	製作総指揮
ホビット 竜に奪われた王国 (2013)	脚本
パシフィック・リム (2013)	監督, 製作, 脚本
Necessary Evil/DCスーパー・ヴィラン (2013)	出演
ホビット 思いがけない冒険 (2012)	脚本
ガーディアンズ 伝説の勇者たち (2012)	製作総指揮
長ぐつをはいたネコ (2011)	製作総指揮, 声の出演 : コマンドアンテ
ダーク・フェアリー (2011)	製作, 脚本
カンフー・パンダ2 (2011)	製作総指揮
レイ・ハリーハウゼン 特殊効果の巨人 (2011)	出演
ロスト・アイズ (2010)	製作
スプライス (2008)	製作総指揮
ルドandクルシ (2008)	製作
ヘルボーイ/ゴールデン・アーミー (2008)	監督, 原案, 脚本
アライブ (2008)	製作総指揮
トレーラーズ・フロムヘル (2008)	出演
永遠のこどもたち (2007)	製作総指揮
ダイアリー・オブ・ザ・デッド (2007)	声の出演 : ニュースの声
ヘルボーイ アニメイテッド ブラッド・アンド・アイアン (2007)	製作
デンジャラス・デイズ/メイキング・オブ・ブレードランナー (2007)	出演
パンズ・ラビリンス (2006)	監督, 製作, 脚本
ヘルボーイ アニメイテッド ソード・オブ・ストームス (2006)	製作
タブロイド (2004)	製作
ヘルボーイ (2004)	監督, 原案, 脚本
ブレイド2 (2002)	監督
デビルズ・バックボーン (2001)	監督, 製作, 脚本
ミミック (1997)	監督, 原案, 脚本
クロノス (1992)	監督, 脚本