allcinema

アルマンド・ナンヌッツィ

Armando Nannuzzi

生年月日 1925/09/21
出身地 イタリア／ローマ
没年 2001/05/

【フィルモグラフィ】

処刑特急／テロリストの罠（1992）	撮影
フランケンシュタイン／禁断の時空（1990）	撮影
マグダレーナ／『きよしこの夜』誕生秘話（1988）	撮影
フェラーラ物語／「金縁の眼鏡」より（1987）	撮影
戦慄の黙示録（1987）	撮影
地獄のデビル・トラック（1986）	撮影
死霊の牙（1985）	撮影
善良なる王ダゴベール（1984）	撮影
サハラ（1983）	撮影
ムッソリーニと私（1983）	撮影
地中海カモメ島殺人事件（1981）	撮影
Ｍｒ.レディ　Ｍｒ.マダム２（1980）	撮影
狂える戦場（1980）	撮影
ナナ（1980）	撮影
ピンクのルージュ（1979）	撮影
Ｍｒ.レディ　Ｍｒ.マダム（1978）	撮影
ルー・サロメ／善悪の彼岸　ノーカット版（1977）	撮影
ルー・サロメ／善悪の彼岸（1977）	撮影
ナザレのイエス（1977）	撮影
ミスター・ノーボディ（1974）	撮影
欲望の果実／許されぬ愛の過ち（1974）	撮影
ミラレパ（1973）	撮影
さらばバルデス（1973）	撮影
ア・クロイスタード・ナン（1973）	撮影
ルートヴィヒ／［復元完全版］（1972）	撮影
ルードウィヒ／神々の黄昏（1972）	撮影
ピノッキオの冒険（1972）	撮影
ワーテルロー（1969）	撮影
豚小屋（1969）	撮影
地獄に堕ちた勇者ども（1969）	撮影
さらば恋の日（1969）	撮影
南から来たスパイ（1968）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

目をさまして殺せ（1966）	撮影
熊座の淡き星影（1965）	撮影
天使の詩（1965）	撮影
私は彼女をよく知っていた（1965）	撮影
気ままな情事（1964）	撮影
訪れ（1964）	撮影
ボッカチオ’７０（1962）	撮影
汚れなき抱擁（1960）	撮影
狂った夜（1959）	撮影
みんなが恋してる（1958）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.