加藤剣

【フィルモグラフィ】

異世界薬局（2022）	メインアニメーター
ドメスティックな彼女（2019）	作画監督
終物語（2015）	作画監督
とある科学の超電磁砲（2009）	原画,オープニング・原画
蜜×蜜ドロップス（2006）	原画
アイシールド２１（2005）	作画監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.