

清水空翔

【フィルモグラフィ】

ダンス・ダンス・ダンスール (2022)	総作画監督, 作画監督
聖女の魔力は万能です (2021)	絵コンテ
あひるの空 (2019~2020)	演出, 絵コンテ, 総作画監督
ゲゲゲの鬼太郎 (2018~2020)	キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督
おしりたんてい (2018~)	絵コンテ
アクションヒロイン チアフルーツ (2017)	作画監督
アホガール (2017)	演出, 絵コンテ・演出, 絵コンテ, 総作画監督, 作画監督
劇場版 艦これ (2016)	クリーチャーデザイン
最弱無敗の神装機竜《バハムート》 (2016)	絵コンテ
はんだくん (2016)	絵コンテ・演出, 総作画監督, 作画監督
艦隊これくしょん -艦これ- (2014)	作画監督, クリーチャーデザイン
IS <インフィニット・ストラトス>2 (2013)	絵コンテ, 総作画監督, 総作画監督, 作画監督, サブキャラクターデザイン
坂道のアポロン (2012)	作画監督
超訳百人一首 うた恋い。 (2012)	作画監督
PSYCHO-PASS サイコパス (2012)	作画監督
聖痕のクェイサーII (2011)	作画監督
あきそら~夢の中~ (2010)	作画監督補佐
セキレイ ~Pure Engagement~ (2010)	作画監督
パンティ&ストッキング with ガーターベルト (2010)	原画, 第二原画
暗闇王女 (2010)	原画
アスラクライン (2009)	作画監督
狼と香辛料II (2009)	作画監督
アスラクライン2 (2009)	作画監督
あきそら (2009)	原画
仮面のメイドガイ (2008)	作画監督
WHITE ALBUM ホワイトアルバム (2008)	作画監督
怪物王女 (2007)	オープニングアニメーション・原画
狼と香辛料 (2007)	作画監督
キレパパ。 (2006)	作画監督