

今井雅美

【フィルモグラフィ】

30歳まで童貞だと魔法使いになれるらしい (2024)	作画監督
名湯『異世界の湯』開拓記 ～アラフォー温泉マニアの転生先は、のんびり温泉天国でした～ (2024)	作画監督
名湯『異世界の湯』開拓記 ～アラフォー温泉マニアの転生先は、のんびり温泉天国でした～ 湯気なしver. (2024)	作画監督
六道の悪女たち (2023)	作画監督
はめつのおうこく (2023)	作画監督
WIXOSS DIVA(A)LIVE (ウィクロス ディーヴァ アライブ) (2021)	作画監督
ひぐらしのなく頃に卒 (2021)	総作画監督
シャドウバース (2020～2021)	作画監督
ARP Backstage Pass (2020)	作画監督
新妹魔王の契約者 (テストメント) DEPARTURES (2018)	総作画監督
LOST SONG (2018)	総作画監督
Phantom in the Twilight ファントム イン ザ トワイライト (2018)	作画監督
バトルガール ハイスクール (2017)	服装/プロップデザイン
サクラダリセット (2017)	総作画監督
ハイスクール・フリート (2016)	作画監督
アクティブレイド -機動強襲室第八係- 2nd (2016)	総作画監督, 総作画監督

新妹魔王の契約者（テストメント）（2015）

新妹魔王の契約者（テストメント） BURST（2015）

俺、ツインテールになります。（2014）

僕は友達が少ないNEXT（2013）

ダンボール戦機WARS（2013）

バディ・コンプレックス（2013）

ダンボール戦機W（2012）

スキップ・ビート！（2008）

デザイ
ンワー
クス,メ
インア
ニマー
ター,作
画監督
総作画
監督,総
作画監
督
作画監
督
作画監
督
作画監
督
作画監
督
作画監
督
原画