

ハル・ローチ

Hal Roach

【フィルモグラフィ】

リトル・キッドナッパー／赤ちゃんの贈り物 (1990)	製作総指揮
裏切りの街角 (1987)	製作
彼女はゴースト (1941)	製作
紀元前百万年 (1940)	製作, 監督, 製作
底抜け極楽大騒動 (1938)	製作
宝の山 (1936)	製作
真夏の夜の夢 (1935)	撮影
玩具 (おもちゃ) の国 (1934)	製作
快賊ディアボロ (1933)	監督, 製作
極楽ピアノ騒動 (1932)	製作
極楽危機一髪 (1929)	製作
極楽珍商売 (1929)	製作
極楽交通渋滞 (1928)	製作
ローレル&ハーディ (1927～1928)	製作
チビッコ・ギャング (1923)	監督
ロイドの要心無用 (1923)	原作
豪勇ロイド (1922)	原作
客に混って (1921)	製作, 脚本
落胆無用 (1921)	製作
俺がやる (1921)	監督, 脚本
好機逸すべからず (1921)	監督
ロイドの化物屋敷 (1920)	監督
都会育ちの西部者 (1920)	監督
ロイドの神出鬼没 (1920)	監督
ロイドの何番々々 (1920)	監督
眼が廻る (1920)	監督
ハート張り (1919)	監督
ロイドのブロードウェイ (1919)	監督
ロイドの父に聞いて (1919)	監督
其の日ぐらし (1919)	監督