

ニコラ・エレラ

Nicolas Errera

【フィルモグラフィ】

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| シャドウズ・エッジ (2025)              | 音楽 |
| ママと神さまとシルヴィ・バルタン (2024)       | 音楽 |
| 蛇の道 (2024)                    | 音楽 |
| サバイブ (2024)                   | 音楽 |
| レイジング・ファイア (2021)             | 音楽 |
| クローゼットに閉じこめられた僕の奇想天外な旅 (2018) | 音楽 |
| 裏切りのスナイパー (2012)              | 音楽 |
| スリープレス・ナイト (2011)             | 音楽 |
| 新少林寺／SHAOLIN (2011)           | 音楽 |
| コネクテッド (2008)                 | 音楽 |
| XIII サーティーン (2008)            | 音楽 |
| 夢の世界 ノクターナ (2007)             | 音楽 |
| パピヨンの贈りもの (2002)              | 音楽 |
| だれも私を愛さない！ (1993)             | 脚本 |