辻充仁

【フィルモグラフィ】

Buddy Daddies (2023)	プロデューサー
パリピ孔明 (2022)	アニメーションプロデューサー
スキップとローファー (2022)	アニメーションプロデューサー
アキバ冥途戦争 (2022)	プロデューサー
白い砂のアクアトープ (2021)	企画
天晴爛漫！ (2020)	アニメーション制作プロデューサー,企画
神様になった日 (2020)	プロデューサー
Fairy gone フェアリーゴーン　(第１クール) (2019)	企画・プロデュース
Fairy gone フェアリーゴーン　(第２クール) (2019)	企画・プロデュース
ウマ娘 プリティーダービー (2018)	プロデューサー
天狼（シリウス） Sirius the Jaeger (2018)	アニメーションプロデューサー
色づく世界の明日から (2018)	プロデューサー
有頂天家族２ (2017)	プロデューサー
ハルチカ　～ハルタとチカは青春する～ (2016)	ラインプロデューサー
Charlotte(シャーロット) (2015)	ラインプロデューサー
グラスリップ (2014)	ラインプロデューサー
凪のあすから (2013)	アニメーションプロデューサー
TARI TARI (2012)	ラインプロデューサー
Angel Beats!　エンジェル・ビーツ (2010)	ラインプロデューサー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.