

## 尾崎裕和

### 【フィルモグラフィ】

|  |                |
|--|----------------|
| 虎に翼 (2024)   | 制作<br>統括       |
| 鎌倉殿の13人 (2022)                                       | 制作<br>統括       |
| 恋せぬふたり (2022)  | 制作<br>統括       |
| ももさんと7人のパパゲーノ (2022)                                 | 制作<br>統括       |
| ここは今から倫理です。 (2021)                                   | 制作<br>統括       |
| エール (2020)   | 制作<br>統括       |
| ゾンビが来たから人生見つめ直した件 (2019)                             | プロ<br>デュ<br>サー |
| 腐女子、うっかりゲイに告る。 (2019)                                | プロ<br>デュ<br>サー |
| アオゾラカット (2017)                                       | 演出             |
| コピーフェイス ～消された私～ (2016)                               | 演出             |
| あさが来た (2015～2016)                                    | 演出             |
| 連続テレビ小説「マッサン」 スピンオフ／後編 たそがれ好子～女三人寄れば姦（かしま）しい～ (2015) | 演出             |
| マッサン (2014～2015)                                     | 演出             |
| 軍師官兵衛 (2014)   | 演出             |
| ゲゲゲの女房 (2010)  | 演出             |
| 天地人 (2009)   | 演出             |