

山口正志

【フィルモグラフィ】

さそこはいつも (2026)	キャスティングプロ デューサー
マッチモンド (2026)	キャスティングプロ デューサー
マッチモンド・ドキュメント～「何者でもない」から始まる物語。～ (2026)	出演
月の犬 (2025)	キャスティングプロ デューサー
宣誓 (2025)	キャスティングプロ デューサー
劇場版『牙狼<GARO> TAIGA』 (2025)	キャスティング
BLUE FIGHT ～蒼き若者たちのブレイキングダウン～ (2025)	キャスティングプロ デューサー
3 6 6 日 (2024)	キャスティングプロ デューサー
シグナチャー ～日本を世界の銘醸地に～ (2022)	キャスティングプロ デューサー
子供はわかってあげない (2020)	キャスティング
いけいけ！バカオンナ ～我が道を行け～ (2020)	キャスティングプロ デューサー
アパレル・デザイナー (2020)	キャスティング
恋する男 (2019)	プロデューサー
太陽の家 (2019)	キャスティングプロ デューサー
Back Street Girls -ゴクドルズ- (2019)	キャスティングプロ デューサー
リケ恋～理系が恋に落ちたので証明してみた。～ (2018)	キャスティングプロ デューサー
アタシラ。 (2017)	プロデューサー
カルト (2013)	キャスティング
高速ばあば (2012)	キャスティング
ソフトボーイ (2010)	キャスティングプロ デューサー