

本間 晃

【フィルモグラフィ】

| | | |
|------------------------|----------------|--------------------------|
| デッドデッドデーモンズデデデデストラクション | アニメシリーズ (2024) | 演出, 絵コンテ |
| ユーレイデコ | (2022) | キャラクターデザイン, 作画監督 |
| 鹿の王 ユナと約束の旅 | (2020) | プロップ設定 |
| ククリレイジュ -三星堆伝奇- | (2020) | キャラクターデザイン |
| 日本沈没2020 | (2020) | 演出, 絵コンテ, 作画監督 |
| Carnage | (2014) | 画コンテ, 原案, 監督, キャラクターデザイン |
| カイバ | (2008) | 作画監督 |
| 電腦コイル | (2007) | オープニング・原画, 作画監督 |