allcinema

村山公輔

【フィルモグラフィ】

リィンカーネーションの花弁（2026）	演出,副監督
グリザイア：ファントムトリガー（2025）	監督,演出,絵コンテ,脚本
ブラック★★ロックシューター DAWN FALL（2022）	絵コンテ
RWBY 氷雪帝国（2022）	絵コンテ,作画監督
グリザイア：ファントムトリガー THE ANIMATION スターゲイザー（2020）	監督
アサルトリリィ　BOUQUET(ブーケ)（2020）	絵コンテ,作画監督
グリザイア：ファントムトリガー THE ANIMATION（2019）	副監督
マナリアフレンズ（2019）	絵コンテ,作画監督
この世の果てで恋を唄う少女YU-NO（2019）	サブデザイン,小物設定
星合の空 －ほしあいのそら－（2019）	作画監督
グリザイア：ファントムトリガー THE ANIMATION（TV放送限定バージョン）（2019）	演出,絵コンテ,副監督
Fate/EXTRA Last Encore「オプリトゥス地動説」（2018）	作画監督,メインアニメーター
ミイラの飼い方（2018）	絵コンテ
Fate/EXTRA Last Encore「イルステリアス天動説」（2018）	作画監督,メインアニメーター
打ち上げ花火、下から見るか？横から見るか？（2017）	作画監督
Rewrite 2ndシーズン（2017）	絵コンテ・演出
いぬやしき（2017）	作画監督
拡張少女系トライナリー（2017）	作画監督,クリーチャーデザイン,デザイン
Rewrite（2016）	演出,絵コンテ・演出,絵コンテ
ラブライブ！サンシャイン!!（2016）	総作画監督
月曜日のたわわ（2016）	監督,絵コンテ・演出,絵コンテ
ラブライブ！The School Idol Movie（2015）	総作画監督
ビキニ・ウォリアーズ（2015）	キャラクターデザイン,総作画監督
普通の女子校生が【ろこどる】やってみた。（2014）	オープニングアニメーション・コンテ・演出,オープニングアニメーション・原画
失われた未来を求めて（2014）	総作画監督,作画監督,メインアニメーター

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

みなみけ ただいま（2013）	総作画監督,作画監督,メインアニメーター,オープニングアニメーション・コンテ・演出・作画監督
アウトブレイク・カンパニー（2013）	作画監督,サブデザイン
だから僕は、Hができない。（2012）	作画監督,クリーチャー・エフェクトデザイン
カードファイト!! ヴァンガード（2011～2012）	作画監督
電波女と青春男（2011）	作画監督,メインアニメーター,オープニング・原画
夏目友人帳 参（2011）	作画監督
荒川アンダー ザ ブリッジ（2010）	作画監督
kiss×sis　キスシス（2010）	作画監督
荒川アンダー ザ ブリッジ×ブリッジ（2010）	作画監督
懺・さよなら絶望先生（2009）	作画監督
こどものじかん 2学期（2009）	作画監督
SOUL EATER　ソウルイーター（2008）	作画監督
School Days　スクールデイズ（2007）	作画監督
俗・さよなら絶望先生（2007）	作画監督
ＲＥＣ（2006）	作画監督
これが私の御主人様（2005）	作画監督
ぱにぽにだっしゅ！（2005）	作画監督
月詠　-MOON PHASE-（2004～2005）	作画監督
みさきクロニクル～ダイバージェンス・イヴ（2004）	作画監督
この醜くも美しい世界（2004）	作画監督
ぽぽたん（2003）	作画監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.