

クリス・スパーリング

Chris Sparling

【フィルモグラフィ】

デスパレート・ラン (2021)	製作, 脚本
イントルージョン／侵入 (2021)	脚本
グリーンランド ―地球最後の2日間― (2020)	脚本
ダーク・スクール (2018)	脚本
パスト&フューチャー 未来への警告 (2018)	脚本
慈悲 (2016)	監督, 脚本
追憶の森 (2015)	製作, 脚本
恐怖の人体研究所 (2015)	監督, 脚本
A T M (2012)	原案, 脚本
〔リミット〕 (2010)	脚本