エドワード・L・カーン

Edward L. Cahn

【フィルモグラフィ】

野獣になった王様（1963）	監督
INCIDENT IN AN ALLEY（原題）（1962）	監督
BOY WHO CAUGHT A CROOK（原題）（1961）	監督
THE CLOWN AND THE KID（原題）（1961）	監督
FIVE GUNS TO TOMBSTONE（原題）（1961）	監督
FRONTIER UPRISING（原題）（1961）	監督
THE GAMBLER WORE A GUN（原題）（1961）	監督
GUNFIGHT（原題）（1961）	監督
OPERATION BOTTLENECK（原題）（1961）	監督
SECRET OF DEEP HARBOR（原題）（1961）	監督
WHEN THE CLOCK STRIKES（原題）（1961）	監督
YOU HAVE TO RUN FAST（原題）（1961）	監督
CAGE OF EVIL（原題）（1960）	監督
GUNFIGHTERS OF ABILENE（原題）（1960）	監督
THE MUSIC BOX KID（原題）（1960）	監督
NOOSE FOR A GUNMAN（原題）（1960）	監督
OKLAHOMA TERRITORY（原題）（1960）	監督
THE POLICE DOG STORY（原題）（1960）	監督
THREE CAME TO KILL（原題）（1960）	監督
VICE RAID（原題）（1960）	監督
WALKING TARGET（原題）（1960）	監督
インベーダー侵略　ゾンビ襲来（1959）	監督
A DOG'S BEST FRIEND（原題）（1959）	監督
THE FOUR SKULLS OF JONATHAN DRAKE（原題）（1959）	監督
GUNS, GIRLS AND GANGSTERS（原題）（1959）	監督
INSIDE THE MAFIA（原題）（1959）	監督
PIER 5, HAVANA（原題）（1959）	監督
RIOT IN JUVENILE PRISON（原題）（1959）	監督
顔のない男の呪い（1958）	監督
恐怖の火星探険（1958）	監督
HONG KONG CONFIDENTIAL（原題）（1958）	監督
暗闇の悪魔　大頭人の襲来（1957）	監督
女黄金鬼　ブードゥーの女（1957）	監督
怪物の女性／海獣の霊を呼ぶ女（1956）	監督
聖ジョンソン（1932）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.