

大塚英治

【フィルモグラフィ】

悪女（わる） ～働くのがカッコ悪いなんて誰が言った？～（2022）	プロデューサー
クレッシュで進め（2022）	プロデューサー
二月の勝者－絶対合格の教室－（2021）	プロデューサー
知らなくていいコト（2020）	プロデューサー
博多弁の女の子はかわいいと思いませんか？（2019）	プロデューサー
天才バカボン3 ～愛と青春のバカ田大学（2018）	プロデューサー
獣になれない私たち（2018）	プロデューサー
天才バカボン2（2017）	プロデューサー
天才バカボン～家族の絆（2016）	プロデューサー
お迎えデス。（2016）	プロデューサー
戦力外捜査官SPECIAL（2015）	プロデューサー
D r. 倫太郎（2015）	プロデューサー
悪夢ちゃん The夢ovie（2014）	プロデューサー
戦力外捜査官（2014）	プロデューサー
悪夢ちゃん スペシャル（2014）	プロデューサー
はなちゃんのみそ汁（2014）	プロデューサー
Woman（2013）	プロデューサー
家族、貸します ～ファミリー・コンプレックス～（2012）	プロデューサー
悪夢ちゃん（2012）	プロデューサー
デカワンコ（2011）	プロデューサー
デカワンコ ちょっとだけリターンズ（2011）	プロデューサー
ブルドクター（2011）	プロデューサー
デカワンコ 新春スペシャル（2011）	プロデューサー