

神谷友美

【フィルモグラフィ】

怪獣8号 (2024)	監督, 演出, 絵コンテ
チェンソーマン (2022)	絵コンテ
モブサイコ100 III (2022)	絵コンテ
呪術廻戦 (2020~2021)	演出, 絵コンテ
憂国のモリアーティ (2020~2021)	絵コンテ
SUPER SHIRO (2019~2020)	コンテ
キャロル&チューズデイ (2019)	演出, 絵コンテ
PSYCHO-PASS サイコパス 3 (2019)	演出, 絵コンテ
鹿楓堂よついろ日和 (2018)	監督, 演出, 絵コンテ・演出, 絵コンテ
魔法陣グルグル (2017)	絵コンテ
甲鉄城のカバネリ (2016)	作画監督
ひかり ~刈谷をつなぐ物語~ (2016)	監督, 絵コンテ・演出, ストーリー原案
舟を編む (2016)	キーアニメーター, 作画監督
PSYCHO-PASS サイコパス 新編集版 (2014)	作画監督補佐
大図書館の羊飼い a good librarian like a good shepherd (2014)	キャラクターデザイン, 監督, 総作画監督, 演出, 総作画監督, 作画監督
進撃の巨人 (2013)	オープニングアニメーション・原画
銀魂' (2011~2015)	作画監督
フリージング (2011)	オープニングアニメーション・原画
名探偵コナン (1996~)	作画監督