川上竜太郎

【フィルモグラフィ】

処刑少女の生きる道（バージンロード）（2022）	プロデューサー
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか III（2020）	プロデューサー
ソードアート・オンライン アリシゼーション War of Underworld　最終章(2ndクール)（2020）	プロデューサー
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか II（2019）	プロデューサー
斉木楠雄のΨ難　Ψ始動編（2019）	アニメーションプロデューサー
ソードアート・オンライン アリシゼーション War of Underworld（2019）	プロデューサー
ソードアート・オンライン アリシゼーション（2018～2019）	プロデューサー
斉木楠雄のΨ難　第２期（2018）	アニメーションプロデューサー
ソードアート・オンライン オルタナティブ ガンゲイル・オンライン（2018）	プロデューサー
斉木楠雄のΨ難　完結編（2018）	アニメーションプロデューサー
ソード・オラトリア ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか 外伝（2017）	プロデューサー
UQ HOLDER! ～魔法先生ネギま！２～（2017）	プロデューサー
スクールガールストライカーズ Animation Channel（2017）	プロデューサー
ナイツ＆マジック（2017）	プロデューサー
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか　OVA（2016）	プロデューサー
斉木楠雄のΨ難（2016）	アニメーションプロデューサー
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか（2015）	プロデューサー
下ネタという概念が存在しない退屈な世界（2015）	プロデューサー
極黒のブリュンヒルデ（2014）	制作プロデューサー
ゴールデンタイム（2013）	プロデューサー
あの夏で待ってる（2012）	プロデューサー
まりあ†ほりっく あらいぶ（2011）	プロデューサー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.