柳田幸平

【フィルモグラフィ】

となりの妖怪さん（2024）	作画監督
君は放課後インソムニア（2023）	作画監督
六道の悪女たち（2023）	総作画監督,作画監督
トミカ絆合体 アースグランナー（2020～2021）	作画監督
レイトン　ミステリー探偵社　～カトリーのナゾトキファイル～（2018～2019）	作画監督
イナズマイレブン　オリオンの刻印（2018～2019）	作画監督
LOST SONG（2018）	作画監督
ベイブレードバースト（2016～2017）	作画監督
ナンバカ（2016）	作画監督
長門有希ちゃんの消失（2015）	作画監督
アイドルマスター　シンデレラガールズ（2015）	作画監督
ビーストサーガ（2013）	オープニングアニメーション・原画
メジャー　MAJOR　メッセージ（2010）	原画

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.