高橋祐馬

【フィルモグラフィ】

ショートアニメ「リラックマ」（2026）	エグゼクティブプロデューサー
春夏秋冬代行者 春の舞（2026）	製作
真・侍伝 YAIBA（2025）	プロデューサー
東島丹三郎は仮面ライダーになりたい（2025）	製作
鬼滅の刃　柱稽古編（2024）	プロデューサー
鬼滅の刃　刀鍛冶の里編（2023）	プロデューサー
鬼滅の刃　遊郭編（2021～2022）	プロデューサー
はたらく細胞!!（2021）	プロデューサー
はたらく細胞BLACK（2021）	プロデューサー
Vivy -Fluorite Eye's Song-（2021）	プロデューサー
鬼滅の刃　浅草編（2021）	プロデューサー
鬼滅の刃　鼓屋敷編（2021）	プロデューサー
鬼滅の刃　無限列車編（2021）	プロデューサー
鬼滅の刃　那田蜘蛛山編（2020）	プロデューサー
鬼滅の刃　柱合会議・蝶屋敷編（2020）	プロデューサー
鬼滅の刃　兄妹の絆（2019）	プロデューサー
ドキュメンターテイメント　AD-LIVE（2019）	プロデューサー
劇場版 「Fate/stay night [Heaven's Feel]」II.lost butterfly（2019）	アソシエイトプロデューサー
鬼滅の刃（2019）	プロデューサー
君の膵臓をたべたい（2018）	プロデューサー
はたらく細胞（2018）	プロデュース,プロデューサー
はたらく細胞　特別編 「風邪症候群」（2018）	プロデュース,プロデューサー
劇場版 「Fate/stay night [Heaven's Feel]」I.presage flower（2017）	アソシエイトプロデューサー
クオリディア・コード（2016）	プロデューサー
俺の彼女と幼なじみが修羅場すぎる（2013）	マーケティングディレクター・宣伝プロデューサー
セキレイ（2008）	マーケティングディレクター・宣伝プロデューサー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.