田端利江

【フィルモグラフィ】

このごにおよんで愛など（2026）	キャスティング
わたしの知らない子どもたち（2026）	キャスティング
汝、星のごとく（2026）	キャスティング
ルックバック（2026）	キャスティング
トロフィー（2026）	キャスティング
港のひかり（2025）	キャスティング
８番出口（2025）	キャスティング
ファーストキス　1ST KISS（2025）	キャスティング
サンセット・サンライズ（2024）	キャスティング
敵（2024）	キャスティング
十一人の賊軍（2024）	キャスティングプロデューサー
碁盤斬り（2024）	キャスティング
四月になれば彼女は（2024）	キャスティング
ミッシング（2023）	キャスティング
キリエのうた（2023）	キャスティング
月（2023）	キャスティング
怪物（2023）	キャスティング
渇水（2022）	キャスティング
アイ・アム まきもと（2022）	キャスティング
百花（2022）	キャスティング
そして、バトンは渡された（2021）	キャスティング
空白（2021）	キャスティング
燃えよ剣（2020）	キャスティング
あの頃。（2020）	キャスティング
すばらしき世界（2020）	キャスティング
泣く子はいねぇが（2020）	キャスティング
喜劇 愛妻物語（2019）	キャスティング
ラストレター（2019）	キャスティング
屍人荘の殺人（2019）	キャスティング
WE ARE LITTLE ZOMBIES　ウィーアーリトルゾンビーズ（2018）	キャスティング
母を亡くした時、僕は遺骨を食べたいと思った。（2018）	キャスティング
散り椿（2018）	キャスティング
君が君で君だ（2018）	キャスティングプロデューサー
万引き家族（2018）	キャスティング
恋は雨上がりのように（2018）	キャスティング
先生！、、、好きになってもいいですか？（2017）	キャスティング

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

亜人（2017）	キャスティング
三度目の殺人（2017）	キャスティング
東京喰種　トーキョーグール（2017）	キャスティング協力
帝一の國（2017）	キャスティング
キセキ －あの日のソビトー（2017）	キャスティング
アリーキャット（2016）	キャスティング
金メダル男（2016）	キャスティング
永い言い訳（2016）	キャスティング
CUTIE HONEY -TEARS-（2016）	キャスティング
怒り（2016）	キャスティング
海よりもまだ深く（2016）	キャスティング
世界から猫が消えたなら（2016）	キャスティング
ＨＫ／変態仮面　アブノーマル・クライシス（2016）	キャスティングプロデューサー
勇者ヨシヒコと導かれし七人（2016）	キャスティングプロデューサー
愛を積むひと（2015）	キャスティング
海街diary（2015）	キャスティング
明烏　あけがらす（2015）	キャスティング
夫婦フーフー日記（2014）	キャスティング
繕い裁つ人（2014）	キャスティング
アゲイン　２８年目の甲子園（2014）	キャスティング
MIRACLE　デビクロくんの恋と魔法（2014）	キャスティング
TOKYO TRIBE（2014）	キャスティング
ホットロード（2014）	キャスティング
女の穴（2014）	キャスティング
青天の霹靂（2014）	キャスティング
ラブクラフト・ガール（2013）	キャスティング
陽だまりの彼女（2013）	キャスティング
そして父になる（2013）	キャスティング
凶悪（2013）	キャスティング
Miss ZOMBIE（2013）	キャスティング
きいろいゾウ（2012）	キャスティング
グッモーエビアン！（2012）	キャスティング
ペンギン夫婦の作りかた（2012）	キャスティング
アフロ田中（2012）	キャスティング
荒川アンダー ザ ブリッジ THE MOVIE（2011）	キャスティング
ハラがコレなんで（2011）	キャスティング
極道めし（2011）	キャスティング
うさぎドロップ（2011）	キャスティング

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.