allcinema

関和亮

【フィルモグラフィ】

ハイスクール！奇面組（2026）	監督
地雷グリコ（2026）	監督
ベートーヴェン捏造（2025）	監督
かくかくしかじか（2025）	監督
ケンシロウによろしく（2023）	監督
地獄の花園（2021）	監督
スキャンダル専門弁護士 QUEEN（2019）	演出
電影少女 -VIDEO GIRL AI 2018- 特別編（2019）	監督
電影少女 -VIDEO GIRL MAI 2019-（2019）	総監督,監督
電影少女 -VIDEO GIRL AI 2018-（2018）	監督
tourist ツーリスト／第１話 バンコク篇（2018）	クリエイティブディレクター
tourist ツーリスト／第２話 台北篇（2018）	クリエイティブディレクター
tourist ツーリスト／第３話 ホーチミン篇（2018）	クリエイティブディレクター
下北沢ダイハード／第１話　裸で誘拐された男（2017）	監督
下北沢ダイハード／第４話　夜逃げする女（2017）	監督
下北沢ダイハード／第11話　父親になりすます男（2017）	監督
アイ　私と彼女と人工知能（2017）	監督
かもしれない女優たち2016（2016）	監督
シリーズ・江戸川乱歩短編集II 妖しい愛の物語／黒手組（2016）	演出
明日もきっと君に恋をする。（2016）	監督
明日もきっと君に恋をする。（再編集版）（2016）	演出
かもしれない女優たち（2015）	監督
Living Behavior　不可思議／wonderboy　人生の記録（2015）	監督
ファーストクラス　夜間飛行（2013）	監督
しろくまカフェ（2012）	エンディングムービー・アートディレクター
Sweet Room　スウィートルーム（2010）	監督
火男（ヒョットコ）（2007）	ロトスコープ撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.