

関和亮

【フィルモグラフィ】

ハイスクール！奇面組（2026）	監督
ベートーヴェン捏造（2025）	監督
かくかくしかじか（2025）	監督
ケンシロウによろしく（2023）	監督
地獄の花園（2021）	監督
スキャンダル専門弁護士 QUEEN（2019）	演出
電影少女 -VIDEO GIRL AI 2018- 特別編（2019）	監督
電影少女 -VIDEO GIRL MAI 2019-（2019）	総監督, 監督
電影少女 -VIDEO GIRL AI 2018-（2018）	監督
tourist ツーリスト／第1話 バンコク篇（2018）	クリエイティブディレクター
tourist ツーリスト／第2話 台北篇（2018）	クリエイティブディレクター
tourist ツーリスト／第3話 ホーチミン篇（2018）	クリエイティブディレクター
下北沢ダイハード／第1話 裸で誘拐された男（2017）	監督
下北沢ダイハード／第4話 夜逃げする女（2017）	監督
下北沢ダイハード／第11話 父親になりすます男（2017）	監督
アイ 私と彼女と人工知能（2017）	監督
かもしれない女優たち2016（2016）	監督
シリーズ・江戸川乱歩短編集II 妖しい愛の物語／黒手組（2016）	演出
明日もきっと君に恋をする。（2016）	監督
明日もきっと君に恋をする。（再編集版）（2016）	演出
かもしれない女優たち（2015）	監督
Living Behavior 不可思議／wonderboy 人生の記録（2015）	監督
ファーストクラス 夜間飛行（2013）	監督
しろくまカフェ（2012）	エンディングムービー・アートディレクター
Sweet Room スウィートルーム（2010）	監督
火男（ヒョットコ）（2007）	ロトスコープ撮影