リム・カーワイ

Lim Kah Wai

出身地 マレーシア

【フィルモグラフィ】

すべて、至るところにある（2023）	監督,プロデューサー,脚本,編集
ディス・マジック・モーメント（2023）	監督,プロデューサー,脚本,編集,ナレーション
あなたの微笑み（2022）	監督,プロデューサー,脚本,編集
COME & GO カム・アンド・ゴー（2020）	監督,エグゼクティブプロデューサー,プロデューサー,脚本,編集
いつか、どこかで（2018）	監督,脚本
どこでもない、ここしかない（2018）	監督,編集
深秋の愛（2016）	監督,脚本
Fly Me to Minami～恋するミナミ（2013）	監督,プロデューサー,脚本
新世界の夜明け（2011）	監督,脚本,編集
マジック＆ロス（2011）	監督,構成
アフター・オール・ディーズ・イヤーズ（2009）	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.