カンタン・デュピュー

Quentin Dupieux

【フィルモグラフィ】

地下室のヘンな穴（2022）	監督,脚本,撮影,編集
マンディブル　２人の男と巨大なハエ（2020）	監督,脚本,撮影
ディアスキン　鹿革の殺人鬼（2019）	監督,脚本,撮影
勤務につけ！（2018）	監督
リアリティ（2014）	監督,脚本
ラバー（2010）	監督,脚本,撮影,編集,音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.