

マイケル・ダミアン

Michael Damian

【フィルモグラフィ】

パリス？ で恋に落ちる方法 (2025)	製作
アイリッシュ・ウィッシュ (2024)	製作
ハートビート ネクストステージ (2018)	監督, 製作, キャラクター創造, 脚本
ハートビート (2016)	監督, 製作, 脚本
マーリー 2 世界一おバカな犬のはじまりの物語 (2011)	監督, 脚本