藤野良太

【フィルモグラフィ】

Re:リベンジ-欲望の果てに-（2024）	企画
教祖のムスメ（2022）	企画・プロデュース
僕だけが17歳の世界で（2020）	プロデューサー
17.3 about a sex（2020）	プロデューサー
グッド・ドクター（2018）	プロデュース
リバーズ・エッジ（2017）	企画協力
刑事ゆがみ（2017）	プロデュース
好きな人がいること（2016）	プロデュース
好きな人がいること ～サマサマキュンキュン大作戦～（2016）	プロデュース
恋仲（2015）	プロデュース
水球ヤンキース（2014）	プロデュース
ビブリア古書堂の事件手帖（2013）	プロデュース
海の上の診療所（2013）	プロデュース
未来日記-ANOTHER:WORLD-（2012）	プロデュース

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.