

小林達夫

【フィルモグラフィ】

藤本タツキ 17-26 Part-2 (2025)	脚本
藤本タツキ 17-26 (2025)	脚本
リボルバー・リリー (2023)	脚本
米国音楽 (2022)	監督, 脚本
Pure Japanese (2021)	脚本
とんかつDJアゲ太郎 (2020)	監督補
幕末グルメ ブシメシ! 2 (2018)	演出
昭和元禄落語心中 (2018)	演出
合葬 (2015)	監督
若手映画作家育成プロジェクト2012 (2013)	監督, 監督
カサブランカの探偵 (2013)	監督, 脚本
カントリーガール (2010)	監督