

## 大塚学[プロデューサー]

### 【フィルモグラフィ】

ぶっちぎり?! (2024)	製作
忘却バッテリー (2024)	企画
アリスとテレスのまぼろし工場 (2023)	製作, 企画・プロデューサー
地獄楽 (2023)	企画
呪術廻戦 懐玉・玉折／渋谷事変 (2023)	製作, 制作統括
進撃の巨人 The Final Season 完結編 (前編) (2023)	企画・プロデュース
とんでもスキルで異世界放浪メシ (2023)	企画
進撃の巨人 The Final Season 完結編 (後編) (2023)	企画・プロデュース
チェンソーマン (2022)	企画
ダンス・ダンス・ダンスール (2022)	企画
進撃の巨人 The Final Season Part 2 (2022)	企画・プロデュース, エグゼクティブプロデューサー
劇場版 呪術廻戦 0 (2021)	共同製作
ゾンビランドサガ リベンジ (2021)	製作, 制作統括
平穩世代の韋駄天達 (2021)	製作, 制作統括, 企画
RE-MAIN (リメイン) (2021)	製作, アニメーションプロデューサー
takt op. Destiny (2021)	企画
進撃の巨人 The Final Season (2020～2021)	企画・プロデュース, エグゼクティブプロデューサー
呪術廻戦 (2020～2021)	製作, 制作統括
ドロヘドロ (2020)	制作統括
GRANBLUE FANTASY The Animation Season 2 ジータ篇: Extra 1「もう一つの旅路」 (2020)	企画
LISTENERS リスナーズ (2020)	制作統括
恋とプロデューサー～EVOL×LOVE～ (2020)	企画
体操ザムライ (2020)	製作, 制作統括, 企画
賭ケグルイ×× (2019)	企画
さらざんまい (2019)	アニメーションプロデューサー
どろろ (2019)	プロデュース, 企画
GRANBLUE FANTASY The Animation Season 2 (2019)	企画
かつて神だった獣たちへ (2019)	制作統括
BANANA FISH (2018)	アニメーションプロデューサー
ゾンビランドサガ (2018)	製作, アニメーションプロデューサー
神撃のバハムート VIRGIN SOUL (2017)	プロデューサー

アイドル事変 (2017)	プロデューサー
いぬやしき (2017)	クリエイティブプロデューサー
賭ケグルイ (2017)	企画
神撃のバハムート GENESIS Short story (2017)	アニメーションプロデューサー
牙狼<GARO> -VANISHING LINE- (2017)	制作プロデューサー
DAYS (2016)	アニメーションプロデューサー
ユーリ!!! on ICE (2016)	製作
パンチライン (2015)	アニメーションプロデューサー
牙狼<GARO> -炎の刻印- (2014)	アニメーションプロデューサー
残響のテロル (2014)	アニメーションプロデューサー
神撃のバハムート GENESIS (2014)	アニメーションプロデューサー
てーきゅう 2期 (2013)	アニメーションプロデューサー
てーきゅう 3期 (2013)	アニメーションプロデューサー
坂道のアポロン (2012)	アニメーションプロデューサー