# 矢吹智美

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 夏へのトンネル、さよならの出口（2022） | キャラクターデザイン,総作画監督,作画監督 |
| 映画大好きポンポさん（2020） | 作画監督 |
| ひとりぼっちの〇〇生活（2019） | 作画監督 |
| パズドラ（2018～2019） | 作画監督 |
| 幽☆遊☆白書 「TWO SHOTS」「のるかそるか」（2018） | 作画監督 |
| パズドラクロス（2016～2018） | 総作画監督,作画監督 |
| ジョジョの奇妙な冒険　ダイヤモンドは砕けない（2016） | 作画監督 |
| バトルスピリッツ ダブルドライブ（2016） | 作画監督 |
| 東京喰種トーキョーグール√A（2015） | 作画監督 |
| ミス・モノクローム -The Animation- ３（2015） | 作画監督 |
| 東京喰種トーキョーグール（2014） | 作画監督 |
| 戦勇。（2013） | 作画監督 |
| ハヤテのごとく！Cuties（2013） | 作画監督 |
| ふたりはミルキィホームズ（2013） | 作画監督 |
| ガイストクラッシャー（2013） | 作画監督 |
| はいたい七葉（2012） | 原画 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.