

飯塚貴士

【フィルモグラフィ】

闇芝居 十六期 (2026)	作画
トミカとトム (シーズン 2) (2026)	編集
闇芝居 十七期 (2026)	作画
トミカとトム (シーズン 1) (2025～2026)	編集
闇芝居 十五期 (2025)	作画
闇芝居 十三期 (2024)	絵コンテ
英雄齒 (2024)	監督, 声の出演
KJファイル 続編 (2023)	脚本, 動画制作, 怪獣デザイン, 作画, 彩色, 背景, SD作画
みらいみらいばあ (2023)	映像制作
KJファイル (2022)	脚本, 動画制作, 怪獣デザイン, 作画, 彩色, 背景, SD作画
劇場版オトッペ パパ・ドント・クライ (2021)	監督
COMPLY+-ANCE (2019)	監督
フォーカード (2019)	監督, キャラクターデザイン, 撮影, 照明
われらのトリニティ (2019)	監督
マジックタウン (2018)	パペット演出
フォーカード (2018)	監督, キャラクターデザイン, 撮影, 照明
サイモン&タダタカシ (2017)	フィギュア特撮
世界の闇図鑑 (2017)	監督, 監督, 脚本
オトッペ (2017)	シリーズ構成・脚本
ゆるい (2016)	監督
MOOSIC LAB 2013／GREAT ROMANCE (2013)	監督, 脚本, 編集