allcinema

内海照子

【フィルモグラフィ】

正反対な君と僕（2026）	アニメーションプロデューサー,シリーズ構成,脚本
日本三國（2026）	シリーズ構成,脚本
正反対な君と僕　（第２期）（2026）	アニメーションプロデューサー,シリーズ構成,脚本
藤本タツキ 17-26　Part-1（2025）	脚本
小市民シリーズ　（第２期）（2025）	脚本
藤本タツキ 17-26（2025）	脚本
映画ドラえもん　のび太の地球交響楽（ちきゅうシンフォニー）（2024）	脚本
小市民シリーズ（2024）	脚本
漫画家コマキ魔奇の空腹（2024）	脚本
放課後のブレス（2023）	シリーズ構成,脚本
リーマンズクラブ（2022）	シリーズ構成,脚本
女の園の星（2022）	脚本
ゲキドル（2021）	脚本
ヲタクに恋は難しい OAD2『トモダチの距離』（2021）	脚本
うちタマ?! ～うちのタマ知りませんか？～（2020）	脚本
賭ケグルイ××（2019）	脚本
さらざんまい（2019）	シリーズ構成,脚本
エンドライド（2016）	脚本,文芸担当
チア男子!!（2016）	脚本
Dance with Devils（2015）	脚本
少年ハリウッド　-HOLLY STAGE FOR 49-（2014）	オープニングアニメーション・制作進行
大図書館の羊飼い　a good librarian like a good shepherd（2014）	脚本
やはり俺の青春ラブコメはまちがっている。（2013）	制作デスク
ドラえもん（2005～）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.