allcinema

小嶋慶祐

小島慶祐

【フィルモグラフィ】

葬送のフリーレン　（第２期）（2026）	キャラクターデザイン,総作画監督
ひゃくえむ。（2025）	キャラクターデザイン,総作画監督
葬送のフリーレン（2023～2024）	演出,絵コンテ
異世界でチート能力を手にした俺は、現実世界をも無双する～レベルアップは人生を変えた～（2023）	作画監督
転生賢者の異世界ライフ ～第二の職業を得て、世界最強になりました～（2022）	監督,演出,絵コンテ,キャラクターデザイン,総作画監督,作画監督,モンスターデザイン

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

スライム倒して300年、知らないうちにレベルMAXになってました（2021）	絵コンテ, 作画監督, モンスターデザイン
Sonny Boy（2021）	絵コンテ
バビロン（2019～2020）	演出, 絵コンテ, 作画監督, 副監督
かくりよの宿飯（2018）	作画監督
ACCA13区監察課（2017）	絵コンテ・演出, 作画監督
DEEP BLUE TOWNへおいでよ（2017）	演出, 副監督
ワンパンマン（2015）	作画監督
ブラック・ブレット　BLACK BULLET［黒い銃弾］（2014）	作画監督
PSYCHO-PASS サイコパス ２（2014）	演出, 作画監督
ゆゆ式（2013）	作画監督, メインアニメーター
波打際のむろみさん（2013）	作画監督
ワルキューレロマンツェ（2013）	オープニング・原画
キルラキル（2013）	作画監督
織田信奈の野望（2012）	作画監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.