

宮崎里美

【フィルモグラフィ】

即死チートが最強すぎて、異世界のやつらがまるで相手にならないんですが。（2024）	総作画監督, サ ブキャラクター デザイン, 作画 監督
ワンルーム、日当たり普通、天使つき。（2024）	総作画監督, 作 画監督
喧嘩独学（2024）	キャラクター デザイン, 総作 画監督
トモダチゲーム（2022）	キャラクター デザイン, 総作 画監督, 作画監 督
俺だけ入れる隠しダンジョン（2021）	総作画監督
ひぐらしのなく頃に業（2020～2021）	作画監督
ヴィンランド・サガ（2019）	作画監督
進撃の巨人 Season 3 Part.2（2019）	作画監督
進撃の巨人 Season 3 Part.1（2018）	作画監督
銀魂。 銀ノ魂篇（2018）	作画監督
進撃の巨人 Lost in the cruel world（2018）	作画監督
進撃の巨人 Wall Sina, Goodbye（2017～2018）	作画監督
進撃の巨人 Season 2（2017）	作画監督
銀魂。（第4期）（2017）	作画監督
銀魂。 ポロリ篇（2017）	作画監督
ラクエンロジック（2016）	作画監督
銀魂°（第3期）（2015～2016）	作画監督
アルドノア・ゼロ 第2クール（2015）	作画監督
俺物語!!（2015）	作画監督
空戦魔導士候補生の教官（2015）	作画監督
FAIRY TAIL フェアリー・テイル（2014～2015）	作画監督
ダイヤのA（2013～2015）	作画監督
進撃の巨人（2013）	作画監督