

# アーウィン・フィッシュ

Irwin Fisch

## 【フィルモグラフィ】

|                          |    |
|--------------------------|----|
| アフターショック／ニューヨーク大地震（1999） | 音楽 |
| マザー・テレサ（1997）            | 音楽 |
| エリア51（1996）              | 音楽 |
| ザ・ストーカー／狂気の愛（1996）       | 音楽 |
| THE ASCENT ジ・アセント（1994）  | 音楽 |