

東盛直道

【フィルモグラフィ】

鍵 (2026)	アシスタントプロデューサー
愛のごとく (2026)	助監督
淡いぬくもり (2025)	監督, 脚本
密着満開 アソコでくつろぐ (2025)	監督, 脚本
みゆきの結婚 (2024)	監督, 脚本
オンナの熟し方 (2024)	プロデューサー
変態の季節 恍惚のいぶき (2024)	監督, 脚本
変態の季節 (2023)	監督, 脚本
変態ぞうさん 悦楽の桃色調教 (2023)	監督, 脚本, 編集
変態ぞうさん 私の桃色指導 (2022)	監督
直子の部屋 (2012)	監督