

吉田南

【フィルモグラフィ】

ささやくように恋を唄う (2024)	キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督
終末トレインどこへいく? (2024)	作画監督
NieR:Automata Ver1.1a (ニーア オートマタ Ver1.1a) (2023)	作画監督
冰剣の魔術師が世界を統べる (2023)	作画監督
プリンセスコネクト! Re:Dive Season 2 (2022)	総作画監督, 作画監督
Do It Yourself!! -どうー・いっと・ゆあせるふ- (2022)	作画監督
パイロットフィルム『洒落どる (しゃれどる) 』 (2021)	キャラクターデザイン, 総作画監督
サイダーのように言葉が湧き上がる (2020)	作画監督
プリンセスコネクト! Re:Dive (2020)	総作画監督
戦翼のシングルドリーヴァ (2020)	演出, 絵コンテ
マナリアフレンズ (2019)	キャラクターデザイン, 作画監督, 総作画監督
真夜中のオカルト公務員 (2019)	総作画監督
メギド72 長き戦旅の傍らで (2019)	キャラクターデザイン, 総作画監督
七つの大罪 戒めの復活 (2018)	演出
LOST SONG (2018)	総作画監督, 総作画監督
マーベル フューチャー・アベンジャーズ シーズン2 (2018)	サブキャラクターデザ イン
亜人ちゃんは語りたい (2017)	作画監督
恋と嘘 (2017)	総作画監督
モンスターアニメ 特別編「モンソニ! ダルタニャンのアイドル宣言」 (2017)	キャラクターデザイン, 総作画監督, 作画監督
テラフォーマーズ リベンジ (2016)	サブキャラクターデザ イン, 総作画監督, 作画 監督
ダイヤのA ~Second Season~ (2015~2016)	作画監督
ワンパンマン (2015)	作画監督
ラブライブ! 第2期 (2014)	作画監督
幸腹グラフィティ (2014)	作画監督
憑物語 (2014)	作画監督
ダイヤのA (2013~2015)	作画監督
〈物語〉シリーズ セカンドシーズン (2013)	オープニングアニメー ション・作画監督
バディ・コンプレックス (2013)	作画監督
BLADE ブレイド (2011)	作画監督

